MICROCURRICULO

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROGRAMA ARQUITECTURA

MICROCURRÍCULO

IDENTIFICACIÓN			
NOMBRE DEL CURSO			**CÓDIGO**
INVESTIGACIÓN PROYECTUAL			ARQ0804
TIPO DE CRÉDITO		**UBICACIÓN EN LA ESTRUCTURA**	
Teórico	X	Semestre	IX
Teórico práctico		Prerrequisito	
Práctico		Saberes y competencias previas requeridos para el desarrollo del curso	• Identifica las etapas y componentes de un proceso investigativo, • Delimita e identifica un problema adecuadamente. • Propone rutas para la indagación y recolección de información. • Interpreta la información y formula recomendaciones y conclusiones.
Nº de créditos	**1**		

PROPÓSITOS DE FORMACIÓN	
PERFIL DEL EGRESADO Y COMPETENCIAS DEL ÁREA (HORIZONTAL)	**PROPÓSITO DEL CURSO (CON RELACIÓN AL ÁREA)**
El profesional egresado del programa de arquitectura de la UGCA, está formado en competencias para solucionar problemas inherentes a la forma y orden del espacio habitable en sus diferentes escalas, dimensiones y contextos, con capacidad para: - Diseñar, coordinar y construir proyectos arquitectónicos y urbanos - Participar en equipos interdisciplinarios para la estructuración integral del territorio regional , como escala mayor del hábitat,. - Representar creativamente los proyectos de diseño, mediante la aplicación de técnicas y lenguajes de comunicación visual en la materialización de ideas y conceptos. -Analizar e interpretar la habitabilidad en los diferentes contextos culturales y espacio-temporales. -Participar en procesos de hábitat para la emergencia social y atención del riesgo. Desde esta perspectiva, *es un profesional que **indaga** permanentemente sobre la sustentabilidad del hábitat, a través de un pensamiento ambiental, sistémico y crítico, con conciencia de su responsabilidad social, política y cultural en el medio donde actúa.*	Desarrollar a través del modelo social-constructivista las herramientas que le permitan a los estudiantes reconocer al ser humano como un ser en sociedad con necesidades espaciales de habitabilidad, para finalmente argumentar el proyecto arquitectónico de manera crítica, responsable, contextualizada y metodológica a través de la investigación proyectual.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL CURSO	
COMPETENCIAS	**INDICADORES**
• Identifica los componentes del fundamento epistémico de la arquitectura en su experiencia académica en el programa de arquitectura. • Caracteriza los momentos del ejercicio proyectual en una temática y contexto. • Realiza una lectura crítica y fundamentada de las temáticas curriculares de las asignaturas del área de formación en proyecto de arquitectura. • Propone los elementos claves que permitan abordar las temáticas en las asignaturas del área de formación en proyecto de arquitectura, a través de la investigación proyectual.	• Identifica los diferentes componentes epistémicos de la arquitectura en un ejercicio académico ya elaborado. Resuelve problemas propuestos. • Identifica y caracteriza en un proyecto seleccionado (temática y contexto real), una problemática a partir de los momentos del ejercicio proyectual (conceptual, contextual, proyectual y contractual), por grupos de trabajo (2 estudiantes). • Analiza por grupos de trabajo (2 estudiantes), los componentes expresados en el plan de aprendizaje de cada asignatura del área de proyecto de arquitectura, a la luz del proceso de la investigación proyectual. • Propone por grupos de trabajo (2 estudiantes), elementos claves que perfilen el proyecto de arquitectura como un problema a resolver.
COMPETENCIAS GENÉRICAS – TRANSVERSALES	
COMPETENCIAS	**INDICADORES**
• CIENTIFICA– Suscitar un espíritu indagador y crítico. • CIUDADANAS – Promover un compromiso que propenda por la defensa de los derechos ciudadanos y la responsabilidad social.	• Utiliza las teorías y los conceptos para analizar un problema determinado • Identifica problemáticas sociales. • Argumenta desde su disciplina posibles soluciones

RELACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR APORTES DEL CURSO AL PROYECTO INTEGRADOR (Coherencia Vertical)	
NOMBRE DEL PROYECTO INTEGRADOR	
BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO INTEGRADOR	
APORTES DEL CURSO AL PROYECTO INTEGRADOR	

PROPUESTAS DE CONTENIDOS

Componentes del fundamento epistémico de la Arquitectura:

- El objeto de estudio del programa de arquitectura de la UGCA.
- El conocimiento de la Arquitectura.
- Elementos de producción del conocimiento de la arquitectura.
- La finalidad del conocimiento de la arquitectura

Momentos del ejercicio proyectual:

- Lo Conceptual.
- Lo Contextual.
- Lo Proyectual.
- Lo Contractual

Desarrollo temático y curricular del ejercicio proyectual en el programa de arquitectura:

- Indagación curricular en cada asignatura del Área de Formación en Proyecto de Arquitectura.

LECTURAS Y MATERIAL DE APOYO
(De conformidad a las competencias formuladas)

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	REFERENCIA TOPOGRÁFICA (LUGAR FÍSICO Y/0 VIRTUAL DONDE SE ENCUENTRA EL TEXTO)
Martinez Osorio, Pedro Antonio. La Arquitectura como Problema	
Jiménez Correa, Susana. El Proyecto Arquitectónico – Aprender Investigando	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN SEGÚN LOS INDICADORES DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y GENÉRICAS

- Compara entre el análisis realizado en un proyecto durante el programa académico y los elementos vistos en el eje temático de los componentes del fundamento epistémico de la Arquitectura, resaltando potencialidades y faltantes (15%).
- Prueba escrita que evalúe la resolución de problemas teórico planteados (15%).
- Valoración de las Bitácoras realizadas como instrumento de levantamiento de información (10%).
- Exposición de cada grupo, sobre el proyecto asignado (20%).
- Valoración de la Bitácora y aplicación del instrumento de recolección de información (15%).
- Exposición de cada grupo, sobre la asignatura asignada (25%).

PERFIL DEL DOCENTE REQUERIDO PARA EL DESARROLLO DEL CURSO

Arquitecto con experiencia en procesos investigativos que incluyan etapas como delimitación de un problema, su formulación, justificación, identificación de variables de estudio, recolección de información, análisis y formulación de recomendaciones y conclusiones; estos procesos desde las diferentes escalas de trabajo de un arquitecto.

Arquitecto con creatividad al momento de plantear didácticas y metodologías de trabajo que permitan desarrollar en el aula y en el trabajo independiente la significancia en el aprendizaje y en los temas desarrollados.