



XVIII CONGRESO INTERNACIONAL ECOCIUDADES 2024

¡Somos alta calidad! **TERRITORIOS INTELIGENTES:**
*Innovación, Sostenibilidad y Participación Ciudadana
en la transformación urbano-rural del Siglo XXI*

UNIVERSIDAD La Gran Colombia FACULTAD DE ARQUITECTURA

XVIII CONGRESO INTERNACIONAL ECOCIUDADES 2024

TERRITORIOS INTELIGENTES:
Innovación, Sostenibilidad y Participación Ciudadana
en la transformación urbano-rural del Siglo XXI.

04 al 06
Junio de 2024

¡Descarga el pdf con toda la información!

Vigilada MINEDUCACIÓN

Fuente: CEM UGC, 2024

Enero de 2024

En la Universidad La Gran Colombia, la calidad es cultura, la acreditación nuestro reto y la excelencia nuestro compromiso.



CONTENIDO

1.	INTRODUCCIÓN	3
2.	PRESENTACIÓN	5
3.	ARGUMENTO TEMÁTICO	8
3.1.	Objetivo general	8
3.2.	Objetivos específicos.....	9
3.3.	Relación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible	9
3.4.	Estructura Temática	10
3.4.1.	Día 1 y Mesa Temática 1: Territorios sostenibles y ciudades del futuro	10
3.4.2.	Día 2 y Mesa Temática 2: Innovación tecnológica en la arquitectura: tendencias transformadoras en el diseño y la construcción del territorio	10
3.4.3.	Día 3 y Mesa Temática 3: La dinámica transformadora en los territorios rurales	11
3.5.	Descripción de las Líneas de Investigación de la Facultad de Arquitectura	12
3.5.1.	Historia, Teoría, Arte y Crítica	12
3.5.2.	Territorio, Hábitat y Gestión del Desarrollo Sostenible.....	12
3.5.3.	Proyecto y Desarrollo Creativo y Cultural	13
3.5.4.	Hábitat y Complejidad	14
3.5.5.	Tecnología e Innovación.....	15
3.6.	Descripción de las Sub-Líneas de Investigación de los Programas de Arquitectura y de Maestría en Planeación y Gestión del Hábitat Territorial Sostenible	16
3.6.1.	Hábitat Sociocultural.....	16
3.6.2.	Hábitat, Arquitectura y Territorio	16
3.6.3.	Desarrollo Urbano Regional Sostenible.....	16
3.6.4.	Técnica, Tecnología e Innovación del Hábitat Sostenible	17
4.	¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?	18
5.	CRONOGRAMA	19
5.1.	Cronograma general del Evento	19
5.2.	De la Convocatoria	20
6.	CONSIDERACIONES SOBRE RESÚMENES, PONENCIAS Y HOMOLOGACIÓN	21
6.1.	Inscripción.....	21
6.2.	Requisitos para el envío de Ponencias en extenso (Memorias).....	21
6.3.	Homologación y costo para Estudiantes y asistentes	22
7.	RESPONSABLES DEL EVENTO	24
7.1.	Comité Académico Organizador	24
7.2.	Comité Científico: Moderadores y Compiladores	24
	REFERENCIAS	25



1. INTRODUCCIÓN

La Coordinación de Investigaciones, Docencia y Aseguramiento de la Calidad – CIDAC, de la Facultad de Arquitectura de la Universidad La Gran Colombia, presenta la XVIII versión del CONGRESO INTERNACIONAL ECOCIUDADES, cuyo tema central para el año 2024 es “TERRITORIOS INTELIGENTES: INNOVACIÓN, SOSTENIBILIDAD Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA TRANSFORMACIÓN URBANO-RURAL DEL SIGLO XXI”. Este tema abre la puerta a la reflexión sobre las acciones académicas en respuesta a los rápidos avances tecnológicos, la transformación de los territorios y los impactos que esto genera a todo nivel y en todo contexto.

Para el desarrollo de EcoCiudades 2024, se invita a reflexionar sobre la visión de los Territorios Inteligentes, donde se fusionan la innovación, la sostenibilidad y la participación ciudadana para transformar tanto entornos urbanos como rurales. En este contexto, la innovación tecnológica impulsa soluciones inteligentes que trascienden las fronteras urbanas, llegando a las comunidades rurales. La sostenibilidad se convierte en garante del equilibrio entre el progreso y la preservación ambiental, mientras que la participación ciudadana emerge como una fuerza motriz esencial, posibilitando la creación de territorios adaptados a las necesidades locales. Este enfoque holístico redefine la relación entre lo urbano y lo rural, proyectando un futuro donde la inteligencia, la sostenibilidad y la participación se entrelazan para dar forma a territorios adaptativos y resilientes.

3

Desde este punto introductorio queda develada la preocupación ya latente, a través del evidente acierto en el que resulta la frase de Borges que dice: “la ciudad que vemos ya no existe”, con la que señala que los procesos de cambio en las ciudades (y territorios) son más rápidos que nuestra capacidad para asimilarlos (PÉRGOLIS, Juan Carlos, 1998, pág. 125). Es acerca de esta realidad de la que se ocuparán las líneas del presente documento.

Es oportuno recordar que el CONGRESO INTERNACIONAL ECOCIUDADES es el escenario anual de mayor magnitud de la Facultad de Arquitectura, en el que se socializan los diferentes procesos de investigación que se adelantan al interior de ésta, en la etapa en que se encuentren; así mismo, los que son desarrollados por invitados nacionales e internacionales, para que en un mismo escenario, confluyan los que se estén llevando a cabo en torno a temáticas comunes concordantes con las diferentes líneas de investigación de la Facultad. Todo encaminado a fortalecer y abrir perspectivas diferenciadas, de los procesos interdisciplinarios que, a partir de 2021, se propenden articular de manera progresiva, en procura de planteamientos reflexionados, reales, justos y dignos.



Lo anteriormente descrito se plantea en consideración al eje estratégico No 3 del Plan Estratégico Institucional de Desarrollo - PEID 2021-2027, el cual plantea (...) “Una apuesta clara por la generación de nuevo conocimiento, producto de investigaciones aplicadas en las que participa toda la comunidad y que se desprenden de un amplio y flexible proceso de formación para la investigación, en la que participen profesores, estudiantes y la administración” (Universidad La Gran Colombia, Bogotá, 2021).

La ejecución del Congreso Internacional EcoCiudades se contextualiza en dos eventos relevantes para la disciplina de la Arquitectura, ambos planeados y ejecutados por la Facultad de Arquitectura de la UGC: el primero, la CLEFA INTERMEDIA, realizado en el año 2022 y cuyo objetivo principal fue “Construir el diagnóstico de la enseñanza de la arquitectura frente al hecho fenomenológico de la pandemia”; y la CLEFA MAGNA, ejecutada en octubre de 2023, que abordó como tema principal “El ejercicio profesional investigativo del arquitecto Latinoamericano: El compromiso académico, profesional y colaborativo”; para ahora, en el año 2024, la Facultad de Arquitectura de la UGC Bogotá, ha decidido establecer como tema principal “TERRITORIOS INTELIGENTES: INNOVACIÓN, SOSTENIBILIDAD Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA TRANSFORMACIÓN URBANO-RURAL DEL SIGLO XXI”, el cual se alinea con el Objetivo de Desarrollo Sostenible – ODS N° 11 “Ciudades y comunidades sostenibles”, promoviendo la profundización del diálogo multidisciplinar para explorar la conexión entre la arquitectura y las ciudades inteligentes y la responsabilidad inherente de dicha disciplina.

4

iSomos alta calidad, siempre!

iSomos alta calidad, siempre!

iSomos alta calidad, siempre!

En la Universidad La Gran Colombia, la calidad es cultura, la
acreditación nuestro reto y la excelencia nuestro compromiso.



2. PRESENTACIÓN

El XVIII EcoCiudades “Territorios inteligentes: Innovación, sostenibilidad y participación en la transformación urbano-rural del siglo XXI”, será un evento vanguardista en el panorama contemporáneo, que se plantea como una plataforma para reflexionar acerca de la transición hacia un futuro sostenible. En este sentido, las ciudades entendidas como los entornos en donde coexisten las personas ejercen un impacto significativo en la calidad de vida de estas. En su proceso de interacción, se enfrentan con problemáticas relacionados con la contaminación por congestión vehicular e industrial, la escasez de recursos finitos, la carencia de viviendas adecuadas y oportunidades laborales, así como el incremento de la pobreza y el hacinamiento, la inseguridad y la gestión deficiente de desechos. Estos desafíos derivan en gran medida de la falta de planificación adecuada del espacio urbano y la subutilización de los pocos recursos disponibles (Segura, Hernández, & López, 2020).

Los territorios, como entornos con una densidad variable de población, tienen una estructura conformada por infraestructura, operaciones y personas que constituyen sistemas interrelacionados. Estas estructuras funcionan como mercados que atraen productores y consumidores y su éxito a futuro varía de acuerdo con la cantidad que tengan de incursionar y mantenerse al día con las dinámicas económicas, productivas y laborales de la región que los contiene. De igual forma, el concepto sugiere centros para flujos globales que impulsan la creación de empleos de calidad y prosperidad económica (Guerra, 2020). Para la ONU los territorios son puntos de encuentro de ideas, comercio, cultura, ciencia, productividad, desarrollo social y más (Organización de las Naciones Unidas, 2015).

A finales del siglo XX, muchas ciudades a nivel mundial enfrentaron graves problemas (congestión vehicular, déficit en servicios urbanos, e inseguridad entre muchos otros). Ante estas dificultades se buscaron soluciones tecnológicas, aunque se toparon con múltiples limitaciones relacionadas con la disponibilidad de ancho de banda para comunicaciones, la inestabilidad en los enlaces, la falta de lenguaje de programación y hardware incompatible. A diferencia de épocas anteriores en las que el progreso tecnológico era más lento, generando dificultad en la automatización urbana, ahora, con el avance de las tecnologías y la superación de las limitaciones, se logró dar origen a la tendencia de las ciudades inteligentes. Tendencia que debe abordar también a las zonas rurales, sobre todo en el contexto latinoamericano.

Estos territorios se han convertido en una tendencia mundial puesto que muchos de ellos han incorporado tecnologías de vanguardia para optimizar la administración de recursos en busca de mejorar la calidad de vida de sus habitantes (Núñez, 2023). El concepto de territorios inteligentes ha tomado mayor relevancia tras los procesos de globalización, las expectativas cada vez más altas de sus habitantes en cuanto a sus derechos, el aumento



de conciencia frente a la responsabilidad ambiental por parte de la sociedad y los gobiernos. Esto ha generado debates relacionados con problemáticas medioambientales y sociales que conducen a desafíos globales que abogan por la prestación de servicios más eficientes y en tiempo real, con el objetivo de mejorar las condiciones de habitabilidad. Es innegable, que los elementos fundamentales en este proceso son las tecnologías de la información y la comunicación, así como la participación ciudadana (Camargo, González, & Montenegro, 2007).

Bajo esa premisa, se establecen algunos desafíos claves para el desarrollo de territorios inteligentes: 1. Desarrollo de proyectos: las deficiencias en la planificación, la entrega de los proyectos fuera de los tiempos, y la poca obtención de fondos para la digitalización. 2. Impacto en la población de menos recursos: los presupuestos se obtienen de sectores más vulnerables, generando respuestas sociales negativas. 3. Disminución de empleos tradicionales: la implementación de tecnologías inteligentes puede conducir a la pérdida de trabajos manuales como respuesta a la automatización. 4. Atracción de inversiones y migrantes: los territorios inteligentes pueden atraer inversores, pero también pueden llamar inmigrantes, lo que desencadenaría diversos tipos de problemas. 5. Ciudades dormitorio y problemas asociados: el aumento de estos lugares trae consigo problemas de contaminación y congestión. 6. Riesgo en la privacidad y vigilancia: el incremento de la digitalización y acceso a WI-FI gratuito aumenta la interconectividad, pero el acceso a los datos de los ciudadanos establece una preocupación sobre la privacidad y la vigilancia masiva. 7. Consumo irracional de energía: a medida que aumenta la conectividad, también se incrementa el uso irracional de energía (Universidad de los Andes Departamento de Ingeniería de Sistemas y Computación, 2017).

6

Estos desafíos establecen un sinnúmero de preocupaciones acerca de la implementación de territorios inteligentes, abordando aspectos que se relacionan con el presupuesto, el empleo, la migración, la privacidad de los habitantes, la sostenibilidad energética y la planificación urbana y rural (Universidad de los Andes Departamento de Ingeniería de Sistemas y Computación, 2017); es por esto que este evento emblemático se erige como un foro de discusión y colaboración, donde se debatirán los desafíos que afronta el espacio urbano-rural para transformarse en un territorio inteligente. En este sentido, el XVIII EcoCiudades abordará las inquietudes contemporáneas sobre la resiliencia en los territorios latinoamericanos y los retos implicados en términos arquitectónicos, territoriales, de planificación urbana, sociales, económicos y, por supuesto, bioclimáticos y de sostenibilidad.

Desde los espacios académicos de la Universidad La Gran Colombia se promueve activamente el desarrollo de territorios inteligentes, asumiendo un papel integral en la investigación, la educación y la innovación de estos. Esta iniciativa implica explorar áreas vitales como la tecnología, la sostenibilidad y la movilidad, que definen los desafíos

En la Universidad La Gran Colombia, la calidad es cultura, la acreditación nuestro reto y la excelencia nuestro compromiso.



urbanos y rurales contemporáneos y que impulsan la transformación de los territorios en beneficio de la sociedad.

Para afrontar la preocupación hasta acá expresada, el XVIII Congreso Internacional EcoCiudades 2024 “Territorios inteligentes: Innovación, sostenibilidad y participación en la transformación urbano-rural del siglo XXI”, se ha organizado en dos escenarios: tres mesas temáticas que se desarrollan en horas de la tarde y las conferencias magistrales organizadas en tres sesiones durante la jornada de la noche. Tanto las mesas temáticas como las sesiones de ponencias se llevarán a cabo del 4 al 6 de junio de 2024, en donde cada día se abordará una de las mesas a desarrollar, las cuales son:

- Territorios sostenibles y ciudades del futuro.
- Innovación tecnológica en la arquitectura urbana
- La dinámica transformadora en los territorios rurales

Para cada uno de estos espacios se abre la convocatoria para que puedan presentarse ponencias sobre reflexiones, proyectos colectivos, didácticos, pedagógicos, científicos, participativos, o estudios de caso alrededor de la temática a abordar.

iSomos alta calidad, siempre!

iSomos alta calidad, siempre!

iSomos alta calidad, siempre!

En la Universidad La Gran Colombia, la calidad es cultura, la acreditación nuestro reto y la excelencia nuestro compromiso.

3. ARGUMENTO TEMÁTICO

Los territorios inteligentes buscan, no solo adoptar tecnologías avanzadas, sino integrarlas de manera sinérgica para mejorar la calidad de vida, la eficiencia operativa y la sostenibilidad ambiental. Este congreso explorará cómo esta sinergia puede transformar, de forma radical, nuestros territorios en entornos más inteligentes y habitables.

“Un territorio inteligente es aquel que coloca a las personas en el centro del desarrollo, incorpora tecnologías de la información y comunicación en la gestión urbana y usa estos elementos como herramientas para estimular la formación de un gobierno eficiente que incluya procesos de planificación colaborativa y participación ciudadana”. (Bouskela & et. al., 2016, págs. 33, 34).

El territorio, en constante evolución, se convierte en objeto de intervenciones destinadas a remodelar tanto su estructura urbana como su dimensión territorial. Según Burgess, estas intervenciones deben arraigar en la comprensión de la creciente voluntad de los habitantes de participar activamente en las transformaciones económicas y sociales que definen el devenir de la urbe y que los afectan directamente (Burgess, 2003). En este contexto, el reconocimiento de la participación ciudadana como fuerza motriz es crucial, ya que el territorio no solo es un paisaje físico en constante cambio, sino también un tejido social cuyos protagonistas desempeñan un papel fundamental en la configuración y adaptación de su entorno.

Este paradigma cobra aún más relevancia en el marco del Congreso Internacional EcoCiudades 2024, donde la premisa fundamental es abordar la transformación territorial hacia la inteligencia y la sostenibilidad. Entender el territorio como un espacio dinámico, donde la interacción entre sus habitantes y las intervenciones urbanas, rurales y tecnológicas son elementos clave, proporcionan el escenario ideal para explorar cómo los territorios inteligentes pueden capitalizar la participación de la comunidad en la construcción de entornos urbanos y rurales más eficientes y respetuosos con el medio ambiente.

3.1. Objetivo general

Crear un espacio de diálogo multidisciplinario que propicie la exploración de la conexión entre la arquitectura y los territorios inteligentes, enfocándose en cómo la arquitectura impulsa entornos urbanos y rurales más eficientes, sostenibles e inteligentes. Este congreso se propone el análisis de desafíos, oportunidades y soluciones emergentes en la unión de la creatividad arquitectónica y la innovación tecnológica, en busca del establecimiento de directrices para el desarrollo de territorios inteligentes que representen una visión colectiva de un futuro avanzado y habitable.

3.2. Objetivos específicos

- Analizar las últimas tendencias tecnológicas aplicadas a la arquitectura, destacando cómo estas innovaciones pueden transformar la planificación urbano regional.
- Fomentar la colaboración interdisciplinaria entre arquitectos, urbanistas, ingenieros y expertos en tecnología, en busca de la creación de soluciones holísticas que integren la visión estética y funcional de territorios inteligentes.
- Identificar desafíos urbanos contemporáneos para el desarrollo de propuestas arquitectónicas que aborden eficazmente problemas como la densificación, la movilidad y la eficiencia energética, priorizando soluciones sostenibles.
- Proporcionar herramientas prácticas y directrices para la incorporación eficaz y profesional de conceptos de ciudades inteligentes en los proyectos arquitectónicos, asegurando una implementación efectiva y sostenible en el mundo real.

3.3. Relación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible

Este año la propuesta temática del XVIII Congreso Internacional EcoCiudades 2024 se alinea directamente con varios Objetivos de Desarrollo Sostenible – ODS establecidos por las Naciones Unidas. La convergencia entre territorios inteligentes y la arquitectura desempeña un papel crucial en la consecución de metas que abordan desafíos globales. A continuación, se destacan las relaciones específicas con los ODS:

- **ODS 4:** Educación de Calidad: El congreso proporciona un espacio educativo donde profesionales, académicos y expertos pueden actualizarse sobre las últimas tendencias en arquitectura y Ciudades Inteligentes, promoviendo así la educación especializada en estas áreas.
- **ODS 6:** Agua Limpia y Saneamiento: La discusión sobre Ciudades Inteligentes incluye la planificación eficiente del uso del agua y la gestión de residuos, contribuyendo a prácticas urbanas más sostenibles y al acceso a agua limpia.
- **ODS 9:** Industria, Innovación e Infraestructura: relacionado con el fomento de la innovación en la integración de tecnologías inteligentes en la arquitectura y la promoción de infraestructuras urbanas inteligentes y sostenibles.
- **ODS 11:** Ciudades y Comunidades Sostenibles: Con la exploración de soluciones arquitectónicas para la planificación urbana sostenible y el abordaje de la eficiencia energética en edificaciones y espacios urbanos.

En la Universidad La Gran Colombia, la calidad es cultura, la
acreditación nuestro reto y la excelencia nuestro compromiso.

3.4. Estructura Temática

Tanto las ponencias como las mesas temáticas propuestas, para ponentes internos y externos a la UGC, estarán enmarcadas en tres temáticas que permitirán profundizar en el tema principal del XVIII Congreso Internacional EcoCiudades 2024. A su vez, la pregunta que orientará cada una de las intervenciones en este importante evento:

¿Cuál es el papel fundamental de la arquitectura en la configuración de territorios inteligentes y cómo podemos aprovechar la innovación arquitectónica para impulsar soluciones que promuevan la sostenibilidad, la eficiencia y la calidad de vida?

Los ejes expuestos en este apartado se ven permeados, tejidos y fuertemente impactados, de manera transversal, por el componente técnico, tecnológico y de innovación inherente al ejercicio de la arquitectura, desde dos vertientes. La primera tiene que ver con todas sus cualidades físicas y tangibles como la materialidad, las texturas, lo tectónico, lo estructural, los procesos constructivos, etc., las cuales involucran los conceptos de identidad, tradición y lugar. La segunda vertiente ubica a este componente técnico, tecnológico y de innovación en la cuarta revolución industrial, para la que la información, su manejo y control, es primordial, particularmente para el desarrollo e implementación de herramientas, metodologías, escenarios y ambientes de enseñanza y aprendizaje de la arquitectura y su ejercicio profesional y académico. A continuación, una reseña a cada uno de los ejes temáticos.

10

3.4.1. Día 1 y Mesa Temática 1: Territorios sostenibles y ciudades del futuro

La mesa temática 1 se centra en el desarrollo urbano sostenible de las ciudades evidenciando las prácticas y estrategias urbano-arquitectónicas que transforman las ciudades con su entorno. El foco que sostiene esta mesa temática se centra en el diseño urbano sostenible en donde los expertos y profesionales en la disciplina de la Arquitectura y disciplinas cercanas compartirán las visiones y experiencias innovadoras en la práctica.

En este sentido, la mesa temática 1 servirá como punto de partida para reflexionar cómo la arquitectura lidera el camino hacia ciudades más sostenibles y resilientes, centrado en la eficiencia energética como pilar fundamental para el diseño equilibrado del territorio.

3.4.2. Día 2 y Mesa Temática 2: Innovación tecnológica en la arquitectura: tendencias transformadoras en el diseño y la construcción del territorio

El futuro de los territorios se configura en un complejo entramado de tecnologías, sostenibilidad y principios éticos. Es así como, bajo la temática de Innovación tecnológica en la arquitectura, emergen los pilares de la transformación urbano-rural, ofreciendo una visión multidimensional en torno a las tecnologías para la modelación de los territorios

futuros. En la segunda mesa, se despliega la innovación tecnológica en la arquitectura, revelando las tendencias vanguardistas que rediseñan el panorama de las urbes y de la ruralidad. Esta exploración distingue la evolución de los territorios desde aspectos estéticos y funcionales como consecuencia de avances tecnológicos que han revolucionado el diseño y la construcción.

Centrados en la optimización sostenible de tecnologías inteligentes para la gestión de recursos urbanos, la segunda mesa temática explora cómo la eficiencia en el uso de los recursos vitales se fusiona con la sostenibilidad, promoviendo prácticas responsables para forjar territorios resilientes y en armonía con su entorno natural.

3.4.3. Día 3 y Mesa Temática 3: La dinámica transformadora en los territorios rurales

Por su parte, la mesa temática 3 se sumerge en la dinámica transformadora de los territorios rurales, explorando de manera profunda la intersección entre la innovación, la sostenibilidad y la participación ciudadana en estas áreas. Comprometida con el desarrollo sostenible y la mejora de la calidad de vida en comunidades rurales, esta mesa busca entender cómo la tecnología y la colaboración comunitaria pueden converger para impulsar un cambio positivo en los territorios rurales del siglo XXI.

La tercera mesa, se enfocará en tres temas de gran relevancia. El primer tema es la innovación agrícola y desarrollo rural, explorando estrategias para mejorar la productividad y la sostenibilidad agrícola en entornos rurales, considerando los desafíos y oportunidades que surgen en la adopción de prácticas innovadoras.

El segundo tema es la conectividad en comunidades rurales, la cual, no solo fomenta la inclusión digital en comunidades rurales, sino que también cataliza la innovación, permitiendo la implementación de soluciones tecnológicas que mejoran la eficiencia agrícola, la atención remota y la conectividad comunitaria. Al garantizar un acceso robusto a la tecnología y a la red, se superan barreras geográficas y se generan oportunidades significativas para el desarrollo económico, la educación y la participación ciudadana.

Finalmente, el tercer tema es la conservación del medio ambiente y recursos naturales en entornos rurales. La gestión efectiva de los recursos en áreas rurales se erige como un pilar fundamental para garantizar la sostenibilidad y el bienestar a largo plazo de las comunidades. En estos entornos donde la relación con la tierra y los recursos naturales es intrínseca, una administración cuidadosa se traduce en la preservación de la biodiversidad, la calidad del suelo y la disponibilidad de agua.

3.5. Descripción de las Líneas de Investigación de la Facultad de Arquitectura

El planteamiento de la innovación, la sostenibilidad y la participación ciudadana en la transformación urbana del Siglo XXI, requiere una mirada holística para el desarrollo de posturas en ámbitos académicos, profesionales y productivos por lo cual el XVII Congreso internacional EcoCiudades 2024 se articula, tanto con las Líneas de Investigación de la Facultad de Arquitectura, tal y como se exponen a continuación, como con las sub-líneas de investigación del Programa de Arquitectura, que se presentarán en el numeral 3.6 del presente documento.

3.5.1. Historia, Teoría, Arte y Crítica

Esta línea aborda claramente tres aspectos concernientes a cada disciplina: la historia, la disciplina como arte y la relación entre la teoría y la crítica. De esta manera, esta nueva línea primaria de investigación permite una mirada desde la historia como característica inherente a las huellas del contexto físico y disciplinar, ayudando en la comprensión de la tradición y la simbología presente a lo largo del tiempo.

La temática general se alinea con el siguiente objetivo del Proyecto Educativo del Programa de Arquitectura Bogotá: “Profundizar en el conocimiento, la conservación, el enriquecimiento y la divulgación del patrimonio cultural colombiano e hispanoamericano” (Facultad de Arquitectura UGC, 2020, pág. 11). Se propone que la reflexión central de la línea esté vinculada al primer ámbito de investigación, el cual incluye los procesos de diseño y de construcción, y puede analizar procesos de representación, teorías de diseño, modelización del medio ambiente etc. (Till, 2012).

Esta línea, debe fortalecer la reflexión sobre el ser de cada disciplina y ocuparse de los cimientos teóricos de las mismas. A manera de ejemplo, la línea invita a reflexionar en las palabras de Durand, 1981: “Si en lugar de ocuparnos de hacer proyectos nos ocupamos primero de los principios del arte, si nos familiarizamos después con el mecanismo de la composición, podríamos hacer, con facilidad, incluso con éxito, el proyecto que se nos plantee sin haber hecho antes ningún otro”.

3.5.2. Territorio, Hábitat y Gestión del Desarrollo Sostenible

Esta línea de investigación indaga sobre la cultura, el ambiente y el desarrollo de la sociedad y su terruño, de manera articulada con la relación hombre, naturaleza e historia. Todo esto, en paralelo con las transformaciones y apropiaciones territoriales desde diferentes visiones, lenguajes y significados de contexto, en medio de un enfoque crítico de las prácticas socioculturales, económicas y ambientales de las comunidades. Dichas

prácticas, cobran gran importancia en los territorios, dado que la historia, el desarrollo y el medio ambiente, convergen para explorar, describir, analizar y explicar el territorio como proceso cultural y su necesidad de ser gestionado de manera sostenible. Esto implica un quehacer racional, reconocer la diversidad, la territorialización, la diferencia y la otredad sobre la base de los potenciales ecológicos y de los saberes culturales de los pobladores (Leff, 2009), de las huellas que muestran la historia de dicha gestión ambiental -como en el caso del acueducto romano - que es huella de un pasado y establece las bases para indicar un futuro.

Esta línea gestiona procesos de investigación orientados a comprender la relación entre ambiente y desarrollo que enmarcan el origen, causa y solución de los problemas ambientales, a través de la identificación de las características socioculturales, ambientales, económicas e institucionales del territorio, en el marco de procesos de planeación que promuevan la construcción social y sostenible del hábitat, y conlleven al desarrollo sostenible en los contextos urbano y rural, en busca de que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.

Las investigaciones que busquen tributar a esta línea abarcarán procesos y reflexiones que permitan cuestionar y debatir los modelos de consumo y producción actuales para explorar y adoptar medidas innovadoras e inteligentes que contribuyan a combatir el cambio climático, sus causas y sus efectos. El anterior enfoque, pretende alinear los intereses de esta línea con los manifestados por la ONU y la CEPAL, a saber, “Proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad; Fortalecer los medios de implementación y revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible” (Organización de las Naciones Unidas, 2018, págs. 3, 4).

13

3.5.3. Proyecto y Desarrollo Creativo y Cultural

En esta línea de investigación, el proyecto se entiende como el plan o representación preliminar, surgido de la experimentación y exploración, con un lenguaje plástico predominante, el cual es previo al desarrollo del producto investigativo final, donde se presenta, de manera metódica y organizada, una serie de información en torno a un problema disciplinar o interdisciplinar para formular posibles hipótesis o alternativas de solución a situaciones propias y específicas de una realidad cultural concreta.

La línea Proyecto y Desarrollo Creativo y Cultural, está determinada por lo que MinCiencias define como investigación + creación. En este sentido, MinCiencias se refiere a los procesos de creación artística como generadores de nuevo conocimiento, desarrollo tecnológico e innovación transferible al sector social, cultural y productivo (especialmente al de las industrias creativas y culturales). Con esto en mente, se plantean seis conceptos que delimitan la producción esperada al interior de la línea:

- *Conocimiento científico*: hace énfasis en el reduccionismo y en la simplificación del conocimiento.
- *Conocimiento alternativo*: está relacionado y es producido por el pensamiento complejo, haciendo referencia a “tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico. (Morín, 1999, pág. 32).
- *Creatividad*: “hace referencia a esas posibles formas de desenvolverse (competencia) frente a las situaciones que requieren una reacción novedosa (transformación) en la vida cotidiana (relación con el entorno) (Elizondo S., 2013, pág. 10).
- *Creación*: Proceso que deriva en un producto final coherente con su devenir investigativo. Este resultado, de manera inevitable, guarda una relación del objeto con el sujeto, y a su vez con los procesos metodológicos implementados en su desarrollo.
- *Co-creación*: Los resultados obedecen a la conjugación de las personas involucradas con el entorno mismo en el que se encuentran, combinación que termina dando forma al resultado específico.
- *Realidad cultural*: Hace parte fundamental del proceso de producción del conocimiento donde el sujeto, el medio y el objeto forman parte indivisible de un sistema investigativo, e interactúan a través de elementos articuladores definidos.

3.5.4. Hábitat y Complejidad

La línea de investigación Hábitat y Complejidad, es un espacio académico en el que se construye una mirada transdisciplinar de los fenómenos y problemas que afectan e impactan el hábitat y la vida del ser humano, a partir de la visión compleja como filosofía de comprensión del mundo. En este sentido, la línea retoma el pensamiento de Morín, para determinar que la manera de comprender el mundo se aborda desde el conocimiento como un proceso en el que la realidad se comprende y se explica simultáneamente desde todas las perspectivas posibles: la complejidad aspira a situar todo acontecimiento, información o conocimiento en su relación de inseparabilidad respecto de su entorno cultural, social, económico, político, natural... a la vez que quiere conocer cómo lo modifica y lo organiza (Morin, Por una reforma del pensamiento, 2015).

Esta postura, permite establecer una comprensión del hábitat más allá de la mirada del urbanismo, la arquitectura y el diseño, y plantear la discusión por medio de conceptos como: la incertidumbre, la contradicción, la ambigüedad y la multidimensionalidad que, desde los procesos de investigación, permiten inspirar una mirada de carácter diverso, analítico y sintético que potencia, el desarrollo de reflexiones innovadoras acerca del tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones y azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico (Morin, La epistemología de la complejidad, 2004,

pág. 32), y un constante reevaluar el conocimiento para explorar y buscar soluciones a los problemas del hábitat.

La complejidad plantea considerar el deseo, lo aleatorio, el azar, lo paradójico, lo emocional y la incertidumbre para la producción de conocimiento. La mirada compleja incorpora las relaciones entre elementos opuestos de una manera complementaria y no de una manera excluyente. Este principio es una característica del pensamiento integrador. Desde la complejidad, el ser humano es un sujeto indivisiblemente dialógico biológico-cultural, donde no hay primacía de un aspecto sobre el otro, sino una relación de modulación mutua e incesante. La complejidad implica hacer el tránsito desde la perspectiva o mirada esencialista, la que pregunta por la esencia de las cosas, a la generativa o constitutiva, la que pregunta por la génesis de la red de relaciones que origina y que hace consistir a un fenómeno como tal (Palacio Gómez & Ochoa Jaramillo, 2008).

Los principios del pensamiento complejo son:

- *El dialógico*: considera la relación entre elementos opuestos reconociendo su complementariedad.
- *El de recursividad*: plantea el hecho de que muchos de los procesos dados en el universo, tanto en lo natural como lo social, vuelven a incidir sobre los resultados producidos.
- *El hologramático*: conduce a reconocer una estrecha relación entre el todo y las partes que lo constituyen como componentes (Palacio Gómez & Ochoa Jaramillo, 2008).

15

3.5.5. Tecnología e Innovación

Esta línea integra el estudio de los procesos o técnicas constructivas, el desarrollo de nuevos sistemas y su implementación, así como las prácticas eficientes para la mejora de los procesos de ejecución o producción, enfocados en la construcción sin pérdidas, el estudio de los materiales nuevos y tradicionales, su ciclo de vida y estrategias que promuevan la mejora de su producción bajo procesos más eficientes. También estudia el análisis y la evaluación de la vida útil de las edificaciones o productos, problemas patológicos, el comportamiento de los sistemas que los conforman y el comportamiento de los materiales en el tiempo, estrategias para su intervención y conservación.

La línea de investigación Tecnología e Innovación incluye la innovación de procesos y aprovechamiento de los recursos de manera eficiente, evaluando la disminución del impacto ambiental y la huella de carbono, así como su ciclo de vida.

Como parte fundamental, se proyecta el manejo de herramientas digitales de apoyo en la generación de información gráfica, diseño, simulación, prototipado, costos,

coordinación técnica y la gestión e integración de procesos, además de la implicación de la sostenibilidad durante todo el ciclo de vida de la construcción o producción.

Se busca generar alianzas con el sector productivo y la comunidad, de manera que los desarrollos planteados respondan a las necesidades de éstos e impacten positivamente en términos de innovación y responsabilidad social.

3.6. Descripción de las Sub-Líneas de Investigación de los Programas de Arquitectura y de Maestría en Planeación y Gestión del Hábitat Territorial Sostenible

3.6.1. Hábitat Sociocultural

Fortalece la reflexión alrededor el lenguaje propio de la disciplina a través de sus componentes, elementos y relaciones. Este lenguaje ha sido constante a lo largo de la historia de la arquitectura y se puede identificar a través de proyectos, escuelas y arquitectos. Estas reflexiones tienen como objetivo generar herramientas de análisis desde lo teórico del proyecto de arquitectura a partir de construcciones surgidas del diseño analítico y diagramático de edificaciones. Involucra categorías como la historia y el patrimonio; incluye también investigaciones sobre la epistemología de la arquitectura, el urbanismo y la construcción y su enseñanza y pedagogía; tienen cabida en este apartado las reflexiones conceptuales, teóricas y ontológicas; de carácter ambiental, tecnológico, económico y cultural en un contexto histórico y social determinado.

16

3.6.2. Hábitat, Arquitectura y Territorio

En la misma, se indaga sobre los procesos de formación y consolidación de patrones de desarrollo y evolución de asentamientos humanos en las escalas local, regional, nacional o internacional que involucran aspectos del desarrollo integral del ser humano desde el punto de vista ambiental, tecnológico, económico, histórico, social y cultural. En los últimos años, plantea la reflexión frente al diseño, función y transformación del espacio público y del territorio en las respuestas a las realidades contemporáneas. Se hace necesaria la comprensión, análisis y revisión de diversos conceptos, usos y significados en torno al espacio público, dentro de la ciudad construida y por construir. Los relatos urbanos y discursos actuales presentan diversas maneras de afrontar la realidad presente y la reflexión en torno al territorio como espacio geográfico.

3.6.3. Desarrollo Urbano Regional Sostenible

Reúne trabajos de investigación que buscan debatir, desde la óptica de la organización del territorio, las bases teóricas del desarrollo regional, las cuestiones relativas a la globalización, el territorio, la movilidad, y nuevos modelos de planeación en los espacios urbano-regionales, así como los elementos de la política de desarrollo regional en una



perspectiva histórica, con el fin de inferir sobre las alternativas de regionalización que orienten las decisiones en cuanto una política urbana y regional, para superar las condiciones sociales, fiscales, humanas, económicas y ambientales que afectan de forma particular el hábitat de la mayoría de la población. Así mismo, se presentan las discusiones, reflexiones y posiciones para plantear estrategias y acciones de cambio a partir del capital humano como gestor de territorios sostenibles, equitativos e incluyentes.

3.6.4. Técnica, Tecnología e Innovación del Hábitat Sostenible

Se indaga sobre los procesos, productos y personas involucradas en la producción de técnicas y tecnologías de construcción de la arquitectura y la ciudad en una integración sistémica del hábitat y sus componentes ambientales, económicos, históricos, sociales y culturales. Involucra las categorías de sustentabilidad y gestión del riesgo, a través de las cuales se indagan procesos de formulación de soluciones a problemas de hábitat coyunturales, con una perspectiva holística y prospectiva, que permita a las próximas generaciones una garantía de solvencia de recursos necesarios para su propio desarrollo, en términos de afinidad con los componentes del hábitat.

iSomos alta calidad, siempre!

iSomos alta calidad, siempre!

iSomos alta calidad, siempre!

iSomos alta calidad, siempre!

En la Universidad La Gran Colombia, la calidad es cultura, la acreditación nuestro reto y la excelencia nuestro compromiso.

4. ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

El XVIII Congreso Internacional EcoCiudades 2024 es un evento académico en el que se socializan procesos de investigación adelantados desde la academia y del sector productivo. Convoca a profesionales de diversas disciplinas, entidades públicas y privadas, empresarios, académicos y estudiantes. Se aspira a que diferentes comunidades académicas y profesionales se integren al evento y expongan sus posturas, actualizando la reflexión y proponiendo nuevos escenarios de respuesta a los ODS y a la pregunta orientadora expuestos anteriormente en este documento.

Pueden presentarse resultados derivados de los siguientes tipos de investigación (Universidad Veracruzana México, 2014):

- *Básica*: Pura, teórica o dogmática. Formula nuevas teorías o modificar las existentes, pero sin contrastarlas con ningún aspecto práctico.
- *Aplicada*: Práctica o empírica. Busca la aplicación o utilización de los conocimientos que se adquieren.
- *Documental*: Se realiza apoyándose en fuentes de carácter documental, como es el caso de la indagación bibliográfica, la hemerográfica y la archivística.
- *De Campo*: Se apoya en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones.
- *Experimental*: Obtiene su información de la actividad intencional realizada por el investigador y que se encuentra dirigida a modificar la realidad con el propósito de crear el fenómeno mismo que se indaga, y así poder observarlo.
- *No Experimental*: Realiza un estudio sin manipular deliberadamente las variables.
- *Exploratoria*: Considerada como el primer acercamiento científico a un problema. Se utiliza cuando éste aún no ha sido abordado o no ha sido suficientemente estudiado y las condiciones existentes no son aún determinantes.
- *Descriptiva*: Se efectúa cuando se desea describir, en todos sus componentes principales, una realidad. Mediante este tipo de investigación, que utiliza el método de análisis, se logra caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar sus características y propiedades.
- *Explicativa*: Que tiene relación causal; no sólo persigue describir o acercarse a un problema, sino que intenta encontrar las causas de este.
- *Correlacional*: Persigue medir el grado de relación existente entre dos o más conceptos o variables.
- *Sincrónica*: Estudia fenómenos que se dan en un corto período.
- *Diacrónica*: Estudia fenómenos en un período largo con el objeto de verificar los cambios que se pueden producir.
- *Cuantitativa*: Utiliza, predominantemente, información de tipo cuantitativo directo.
- *Cualitativa*: Persigue describir sucesos complejos en su medio natural, con información preferentemente cualitativa.

5. CRONOGRAMA

5.1. Cronograma general del Evento

La figura 1 presenta la secuencia de actividades que conducirán a la ejecución del XVIII Congreso Internacional EcoCiudades 2024 **TERRITORIOS INTELIGENTES: Innovación, Sostenibilidad y Participación Ciudadana en la transformación urbano-rural del Siglo XXI**, identificando tres tipos de actividades:

- Académicas ■
- Gestión administrativa ■
- Ejecución del Evento ■

iSomos alta calidad, siempre!

Figura 1. Cronograma de actividades.

Actividades		XVIII Congreso Internacional EcoCiudades 2024 Territorios Inteligentes: Innovación, Sostenibilidad y Participación Ciudadana en la transformación urbano-rural del Siglo XXI - Cronograma de actividades																																			
		ENE				FEB				MAR				ABR				MAY				JUN				JUL				AGO							
Actividades		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Construcción del Documento de Soporte	■	■	■																																	
2	Construcción de la Convocatoria			■	■																																
3	Diseño de piezas gráficas de divulgación					■	■	■	■																												
4	Aprobación de la documentación para el evento por parte del Consejo de Facultad					■	■	■	■																												
5	Apertura y Cierre de la Convocatoria para ponencias magistrales y mesas temáticas									■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
6	Revisión de resúmenes y selección y aprobación de ponencias definitivas																																				
7	Gestión de la solicitud de ejecución presupuestal para la ejecución del evento																																				
8	Consideraciones logísticas (enlaces de conexión, transmisión y grabación)																																				
9	Construcción Programación del Evento																																				
10	Aviso a los ponentes seleccionados y aprobados																																				
11	Divulgación general del evento																																				
12	Notificación y confirmación de invitados nacionales, internacionales e																																				
13	Ajustes operativos, logísticos y tecnológicos																																				
14	Ejecución del XVII Congreso Internacional EcoCiudades 2023																																				
15	Recopilación de las memorias del evento																																				
16	Elaboración y entrega de certificados																																				
17	Gestión del cierre técnico y financiero																																				

Fuente: Elaboración CIDAC, 2024



5.2. De la Convocatoria

Tabla 1. Actividades y fechas de la convocatoria.

ACTIVIDAD	FECHAS
Apertura de la convocatoria	Miércoles 20 de marzo de 2024
Inicia recepción de resúmenes de ponencias	Viernes 22 de marzo de 2024
Cierre de la convocatoria	Viernes 17 de mayo de 2024
Comunicado de aceptación de la ponencia	Hasta el 20 de mayo de 2024
Envío de ponencias definitivas (pptx o video)	Hasta el viernes 24 de mayo de 2024
Ejecución del Congreso Internacional	Desde el lunes 04 al miércoles 06 de junio de 2024
Envío de ponencia en extenso (memoria)	Viernes 14 de junio a más tardar
Entrega de certificado y cierre	Entre el lunes 01 de julio y el viernes 30 de agosto de 2024

Fuente: Elaboración CIDAC, 2024

iSomos alta calidad, siempre!

iSomos alta calidad, siempre!

En la Universidad La Gran Colombia, la calidad es cultura, la acreditación nuestro reto y la excelencia nuestro compromiso.

6. CONSIDERACIONES SOBRE RESÚMENES, PONENCIAS Y HOMOLOGACIÓN

6.1. Inscripción para PONENTES

La inscripción para **PONENTES** se hará, exclusivamente por medio de formulario en el siguiente enlace:

[Inscripción al XVIII Congreso Internacional EcoCiudades 2024](#)

Para presentación de propuestas, es necesario tener en cuenta:

- Duración máxima de la ponencia: 40 minutos para las sesiones magistrales y 30 minutos para las mesas temáticas. Cada ponencia debe estar apoyada en una presentación multimedia en formato pptx o video.
- Formato para presentación de resúmenes de ponencia, máximo 250 palabras. Debe adjuntarlo al diligenciar el formulario de inscripción.
- Formato para presentación de la ponencia en extenso: máximo 5.000 palabras (a manera de Memoria del Evento). Debe entregarlo en la fecha especificada en el numeral 5.2 de este documento.

21

6.2. Requisitos para el envío de Ponencias en extenso (Memorias)

Los documentos para presentación de ponencias en extenso deberán tener en cuenta:

- Diligenciar y firmar el formato de Libre Reproducción, el cual pretende que su ponencia pueda ser divulgada a través de los diferentes canales en línea y redes sociales de la Facultad de Arquitectura de la UGC.
- Incluir (en archivo adjunto) una foto del(los) autor(es) en buena resolución (mínimo 300 dpi), para incluirla en el documento recopilatorio.
- La extensión máxima del documento será de 5.000 palabras, con interlineado sencillo y Arial 11, e imágenes incluidas. Esto no incluye portada, tablas de contenido, figuras y tablas, ni la bibliografía. Pero sí incluye el resumen, las palabras clave, el *abstract*, introducción y conclusiones. Se solicita no exceder la extensión máxima del documento.
- En la primera página del artículo se incluirá el título, el resumen y las palabras clave, además del nombre y apellidos de las personas que forman parte del Grupo de Ponentes (cuando sea el caso), de la institución o entidad de la que proceden, correo electrónico de quien presenta la propuesta, y web de la institución a la que pertenecen.

En la Universidad La Gran Colombia, la calidad es cultura, la acreditación nuestro reto y la excelencia nuestro compromiso.

- Máximo 10 imágenes en buena resolución. Si hay collage de imágenes, se deben adjuntar los originales por separado para facilitar la edición, sin embargo, se solicita la composición para su disposición.
- Las imágenes deben estar numeradas e incluidas en un archivo por separado y en el texto se debe indicar su posición. Se deben incluir las fuentes correspondientes y la denominación de la imagen.
- Las tablas y gráficos deben estar numerados en sus correspondientes tablas de figuras y de tablas indicando su lugar (página) en el documento.
- Las referencias bibliográficas en Normas APA. Solo incluir la bibliografía a la que hace mención el documento.
- El texto de la ponencia en extenso deberá entregarse únicamente en un archivo en formato .docx
- NO se aceptarán textos en formato pdf.
- Para recibir el certificado del evento, el ponente **debe estar a paz y salvo con: resumen y ponencia en extenso (memoria)** en las fechas indicadas en el documento de soporte – convocatoria **y proveer el permiso de libre reproducción** de su ponencia.

iSomos alta calidad, siempre!

6.3. Inscripción para ESTUDIANTES y ASISTENTES

22

La inscripción para **ESTUDIANTES y ASISTENTES** se hará, exclusivamente, por medio de la página web de la Universidad La Gran Colombia, a través del enlace:

<https://siugc.ugc.edu.co/sgacampus/services/inscripciones/home>!

La inscripción y pago para el XVIII Congreso Internacional EcoCiudades 2024 estará habilitada desde el 1° de abril y finalizará el 30 de mayo de 2024. Una vez direccionado por el enlace anterior, siga por favor los siguientes pasos:

iSomos alta calidad, siempre!

1. Haga clic en la opción **“INSCRÍBETE”**, de color verde.
2. Seleccione la opción **“Formación Continuada” “Bogotá D.C.”**
3. Del listado seleccione la opción **“CONGRESO INTERNACIONAL ECOCIUDADES”**
4. Ingrese su número de identificación y haga clic en **CONTINUAR**.
5. Continúe con el paso a paso del proceso y, una vez obtenido el recibo de pago y efectuar el pago correspondiente, **CONTINÚE y FINALICE su proceso de inscripción**, de lo contrario, este no se hará efectivo. Recuerde que esto le permitirá acceder al examen de homologación de créditos académicos (estudiantes UGC) y al certificado del evento.

6.4. Homologación y costo para Estudiantes y asistentes

Esta versión XVIII del Congreso Internacional EcoCiudades 2024 **TENDRÁ UN COSTO de inscripción de \$50.000 COP** (cincuenta mil pesos m/cte) **para los estudiantes de la**



Universidad La Gran Colombia, lo que les permitirá acceder al proceso de homologación de los créditos académicos ofertados, así como hacerse con el certificado de participación en el Congreso.

Para los **asistentes externos a la Universidad La Gran Colombia y de las diversas comunidades académicas internacionales** el evento tendrá un **costo de \$15 USD** (quince dólares americanos) según la TRM vigente al día del pago, pago tal que les permitirá acceder al certificado de participación en el Congreso Internacional.

A los estudiantes de la Facultad de Arquitectura (y de las demás Facultades UGC) de la Universidad La Gran Colombia que asistan a la totalidad del XVIII Congreso Internacional EcoCiudades 2024 y aprueben el examen de este, se les adjudicarán **DOS CRÉDITOS de cursos electivos**, según lo que se especifica en la Tabla 2. La nota para esta homologación corresponderá a la calificación aprobatoria del examen del evento obtenida por cada estudiante.

En esta modalidad de homologación para estudiantes del Programa de Arquitectura entran tres eventos de gran envergadura de la Facultad, a saber: el XVIII Congreso Internacional EcoCiudades 2024, el XII Seminario Internacional de Construcciones Arquitectónicas SICA 2024 y el IV Seminario Internacional Reflexiones sobre el Diseño y la Gestión del Territorio.

La siguiente tabla describe la relación de los eventos de la Facultad de Arquitectura, que entran en esta modalidad de homologación de créditos académicos de cursos electivos:

Tabla 2. Homologación para estudiantes UGC en eventos de la Facultad de Arquitectura

PROGRAMAS / FACULTADES	ELECTIVA DISCIPLINAR (2 CRÉDITOS)	ELECTIVA NO DISCIPLINAR (2 CRÉDITOS)	ELECTIVA LIBRE (2 CRÉDITOS)
Programa de Tecnología en Construcciones Arquitectónicas	X	X	X
Programa de ARQUITECTURA	X	X	X
Programa de Maestría en Planeación y Gestión del Hábitat Territorial Sostenible	X	X	X
Facultades: Ciencias de la Edicación; Ciencias Económicas y Empresariales; Derecho y Ciencias Políticas y Sociales; Ingenierías	NO APLICA	X	NO APLICA

Nota: Aplica para los períodos 2024-1S y 2024-1I

Fuente: Elaboración CIDAC, 2024



7. RESPONSABLES DEL EVENTO

7.1. Comité Académico Organizador

Será el encargado de la gestión académica del evento, recibirá las propuestas, las filtrará y enviará al comité científico, notificará a los autores de las ponencias seleccionadas, organizará el evento y las mesas temáticas. Por último, convocará a los conferencistas invitados y al comité científico. Está conformado por:

- Arq. Mg. Francisco Beltrán Rapalino
- Arq. Mg. Juan Manuel Garzón Blanco
- Arq. Mg. Adriana Marcela Martínez Molina

7.2. Comité Científico: Moderadores y Compiladores

Es convocado por el Comité Académico y será el encargado de revisar y valorar los resúmenes de las ponencias recibidas para su aprobación. Sus miembros se asignarán como responsables, moderadores y compiladores de las sesiones y las mesas temáticas. Está conformado y organizado de la siguiente manera:

- Día 1, sesión magistral: Arq. Mg. Juan Manuel Garzón Blanco
- Día 2, sesión magistral: Arq. Mg. Ángela Viviana Trejos González
- Día 3, sesión magistral: Arq. Mg. Carlos Fernando Hincapié Aristizábal
- Mesa temática 1: Arq. Mg. Sarah Simarra Montalvo
- Mesa temática 2: Arq. Mg. María Olga Largacha Martínez
- Mesa temática 3: Arq. Mg. Juliana Lorena Murcia Contreras

iSomos alta calidad, siempre!

iSomos alta calidad, siempre!

En la Universidad La Gran Colombia, la calidad es cultura, la acreditación nuestro reto y la excelencia nuestro compromiso.

REFERENCIAS

- Bouskela, M., & et. al. (2016). *La ruta hacia las Smart Cities. Migrando de una gestión tradicional a la ciudad inteligente*. Obtenido de Banco Interamericano de Desarrollo BID: <https://publications.iadb.org/bitstream/handle/11319/7743/La-ruta-hacia-las-smartcities-Migrando-de-una-gestion-tradicional-a-la-ciudad-inteligente.pdf?sequence=10&isAllowed=y>
- Burgess, R. (2003). Ciudad y sostenibilidad: Desarrollo urbano sostenible. *Cuadernos de la CEPAL*.
- Camargo, F., González, R., & Montenegro, C. (2007). Un modelo de ciudades inteligentes para América Latina. *Estudios en Ciencias Sociales y Administrativas de la Universidad de Celaya*, 63-83. doi:<http://ecsauc.udc.edu.mx/index.php/ECSAUC/article/view/81>
- Elizondo S., N. (abril - septiembre de 2013). Creatividad y sentido en el investigador educativo. *IE Revista de investigación de la REDIECH*, 4(6).
- Facultad de Arquitectura UGC. (2020). Proyecto Educativo del Programa de Arquitectura - PEP. *PEP Arquitectura*. Bogotá, Bogotá, Colombia: UGC.
- Guerra, B. (2020). Ciudades inteligentes, más que tecnología. *Revista Cultura Económica*, 39-65. doi:<https://doi.org/10.46553/cecon.38.100.2020.p39-65>
- Leff, E. (2009). *Pensamiento Ambiental Latino Americano: Patrimonio de un saber para la sustentabilidad*.
- Morín, E. (1999). *Introducción al pensamiento complejo*. Buenos Aires: Gedisa.
- Morin, E. (2004). *La epistemología de la complejidad*. Buenos Aires: Gedisa.
- Morin, E. (2015). *Por una reforma del pensamiento*. Barcelona: Gedisa.
- Núñez, G. (2023). Ciudades inteligentes: una revisión de tendencias tecnológicas para su implementación. *Revista electrónica de estudios temáticos*, 13-23. doi:<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8951763>
- Organización de las Naciones Unidas. (2015). *Objetivos de Desarrollo Sostenible*. Obtenido de 11 Ciudades y Comunidades Sostenibles: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/cities/>
- Organización de las Naciones Unidas. (2018). Una oportunidad para América Latina y el Caribe. *La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible*, 3 y 4.
- Organización de las Naciones Unidas. (2021). *La nueva agenda urbana ilustrada*. Santiago: ONU.
- Palacio Gómez, C., & Ochoa Jaramillo, F. (2008). *Complejidad: Una introducción*. Obtenido de Complejidad: Una introducción: <https://www.scielo.br/ij/csc/a/DPjxV4qhpvZSN94hr9VPtqR/?lang=es>
- PÉRGOLIS, Juan Carlos. (1998). *Bogotá fragmentada. Cultura y espacio urbano a finales del siglo XX*. Bogotá, Colombia: Editorial Tercer Mundo S.A.
- Segura, O., Hernández, J., & López, M. (2020). Cuadernos de Política Económica. *Cuadernos de Política Económica*(001).
- Till, J. (2012). Investigar en arquitectura: tres mitos y un modelo. *Arquitectonics: Mind, Land & Society*, 13-19.
- Universidad de los Andes Departamento de Ingeniería de Sistemas y Computación. (2017). Ciudades inteligentes mejoran la calidad de vida. *Forosisis*, 50-52. Obtenido de https://sistemas.uniandes.edu.co/images/forosisis/revista/7/pdf/IEEE1_Ciudades_inteligentes_mejoran_la_calidad_de_vida.pdf
- Universidad La Gran Colombia, Bogotá. (2021). *Plan Estratégico Institucional de Desarrollo - PEID 2021-2027*. Bogotá: UGC.
- Universidad Veracruzana México. (2014). *Introducción a la investigación: guía interactiva*. Obtenido de <https://www.uv.mx/apps/bdh/investigacion/introduccion.html>

Mayores informes:

Arq. Juan Manuel Garzón Blanco
Coordinador de Investigación, Docencia y Aseguramiento de la Calidad – CIDAC
Facultad de Arquitectura
Universidad La Gran Colombia – Bogotá
Correo: cidac.arquitectura@ugc.edu.co
Teléfono fijo.: +571 327 6999 / ext.: 1039 y 1176
Teléfono móvil: +57 304 221 6355